



# Bine ați venit!



Biserica Evanghelică-Luterană Sf. Iacov este închinată Apostolului Iacov, ucenicul Mântuitorului Iisus Hristos. A fost construită între anii 1360 – 1400 pe valea râului »Leine«, fiind amplasată pe un drum vechi de interes strategic și comercial folosit și pentru pelerinaje. **Turnul** bisericesc construit între anii 1426 – 1433 are o înălțime de 72 m și 272 de trepte.

**Pictura de pe coloanele** din interior cu figuri geometrice este un joc cu iluzii optice. A fost reconstituită după niște fragmente unei picturi mai vechi (ca. 1480). În funcție de unghiul de privire se creează impresia, că în sus se largesc sau din contră se îngustează coloanele.

În stânga și în dreapta intrării sunt atârinate șase **păci de mormânt**, cea mai veche datând din 1607, iar cea mai nouă din 1774. Inițial acopereau mormintele din naosul bisericii.

**Altarul poliptic** din cor din anul 1402 are trei părți, respectiv înfățișări diferite. În funcție de calendarul liturgic poate fi închis sau deschis. O mică machetă din lemn în cor față dreapta ajută la înțelegerea acestei „schimbări”: partea pentru **zilele obișnuite** din Postul Crăciunului și Postul Paștelui ne prezintă secvențe din viața patronului spiritual al Bisericii, Apostolul Iacov. **Partea aurită** pentru praznicile importante, care se deschide în timpul Crăciunului și al Paștelui, îl prezintă pe Iisus Hristos ca Împăratul lumii și fecioara Maria de-a dreapta sa, înconjurată de Apostoli și Sfinți. Partea pentru **celelalte duminici** ale anului bisericesc prezintă motive din viața Mântuitorului de Buna Vestire a Nașterii Sale până la Înviere.

**Ferestrele vechi din cor**, create în 1900/'01 în atelierul Henning & Andres din Hanovra, arată de la stânga la dreapta pe adolescentul Iisus la vârsta de 12 ani, cum le tâlcuiește cărturarilor evrei Sfânta Scriptură, Răstignirea Lui

și pe Hristos cel Înviat cu cei doi ucenici, care merg la Emmaus. **Ferestrele din nava laterală sudică**, care datează din 1901, fiind confecționate în atelierul Lauterbach & Schröder din Hanovra, ne amintesc despre evenimentele legate de istoria reformei în Göttingen din 1529/'30.

**Ciclul modern de ferestre din nava laterală nordică** este creația lui Johannes Schreiter din 1997/'98, care s-a inspirat din Psalmul 22, artistul transpunând idei din versetele Psalmului în imagini. Aceste ferestre invită la meditație arătând teme precum: depărtarea de Dumnezeu, experiența morții, ascultarea rugăciunii, prezența divină în comunitate și speranța în învierea din morți. O privire de ansamblu asupra acestui ciclu o conferă nava sudică; acolo se află și un panou informativ.

Pe **amvon** (1901) vedem niște figurine cioplite: Iisus Hristos care binecuvântează, înconjurat de apostoli și de Martin Luther. **Cristelnița** de piatră (1643) a înlocuit foarte probabil una din bronz, care a fost furată în războiul de 30 de ani. Numele și blazonul de pe cristelniță, îl indică pe cel, care a donat-o. În imediata apropiere este amplasată din anul 2014 o orgă istorică din Italia a lui Vincenzo Ragona / Genova (1844). **Orga mare deasupra portalului principal** a fost construită în 1966 de către Paul Ott aici în Göttingen și a fost restaurată și extinsă în 2006/'07 de către Siegfried Schmid din Immenstadt/Allgäu. Această orgă are 4 manuale și pedal, 68 de registre și 4806 de tuburi. Dacă doriți să aflați **mai mult despre arta și istoria** Bisericii Sf. Iacov, vă recomandăm **ghidul bisericii**.

**Informații actuale** găsiți în publicația „KIRCHE FÜR DIE STADT” și pe paginile noastre de internet [www.jacobikirche.de](http://www.jacobikirche.de) și [www.jacobikantorei.de](http://www.jacobikantorei.de).

În fiecare duminică la ora 10,00 este serviciu divin.

În fiecare vineri la ora 18,00 (în afara lunilor ianuarie și februarie) avem concert de orgă.

În fiecare sâmbătă, la ora 11,30 puteți auzi „jocul de clopote” din turn,  
iar la ora 11,45 muzică de trompetă și orgă

**Vă rugăm să așezați acest pliant la locul de unde l-ați luat!**  
**Vă mulțumim pentru vizita Dumneavoastră!**