



Benvenuti!



La chiesa luterana di St. Jacobi è chiamata secondo S. Giacomo, uno dei dodici Apostoli di Gesù. La chiesa fu costruita all'incirca negli anni 1360-1400 lungo il percorso dell'antica strada militare e commerciale che attraversava la vallata del fiume Leine. Su questa strada passavano anche i pellegrini. Il **campanile**, alto 72 metri, sul quale si sale attraverso 272 scalini, fu eretto negli anni 1426-1433.

Le **immagini sulle colonne** all'interno della chiesa hanno forme geometriche che fanno uso di illusioni ottiche. Tali immagini ricuperate dai resti di una vecchia colorazione (ca 1480) creano l'impressione che i pilastri siano più larghi o più stretti verso l'alto a seconda della prospettiva..

A sinistra e a destra dell'ingresso sono appese sei **lastre tombali**, la più vecchia del 1607, la più recente del 1774. Una volta esse ricoprivano le tombe nella navata.

L'**altare del coro**, costruito nel 1402, presenta tre vedute diverse. Viene aperto o chiuso a seconda dei periodi dell'anno liturgico. Un piccolo modello a destra del coro aiuta ad immaginarsi questi tre "cambiamenti": La **parte 'feriale'**, che si può vedere durante l'Avvento e in Quaresima, racconta la storia del santo patrono della chiesa, S. Giacomo. Il **lato 'festivo'** è dorato. Esso è aperto durante le festività del Natale e della Pasqua e fa vedere il Cristo sul trono rappresentato come re del mondo con la Madonna alla sua destra. Essi sono circondati dagli Apostoli e dai Santi. Durante gli altri periodi dell'anno si può vedere il **lato domenicale**. Questo rappresenta motivi della vita di Gesù, dall'Annunciazione fino alla Risurrezione.

Le **vecchie vetrate nel coro**, create nel 1900/01 dal laboratorio Henning & Andrea di Hannover, mostrano, dalla sinistra alla destra, Gesù dodicenne che spiega le Sacre Scritture ai dotti ebrei, la Crocifissione ed il Cristo risorto

sulla strada per Emmaus con due discepoli. Le **finestre nella navata meridionale**, che furono fatte nel 1901 presso l'officina di Lauterbach & Schröder ad Hannover, ricordano degli avvenimenti negli anni 1529/30 della storia della riforma luterana a Gottinga.

Il **ciclo moderno di vetrate nella navata laterale nord** fu ideato nel 1997/98 da Johannes Schreiter secondo dei versi dal Salmo 22. Le singole finestre da meditazione, sulle quali l'artista ha rappresentato dei versi nel suo linguaggio figurativo, riproducono la sensazione di essere lontani da Dio, l'esperienza della morte, l'esaudimento delle preghiere, la presenza di Dio nella comunità dei fedeli e la speranza della resurrezione dopo la morte. La panoramica migliore su tutto il ciclo si ha dalla navata laterale sud, dove si trova anche un cartello con delle spiegazioni.

Il **pulpito** (1901) è dotato di figure intagliate: il Cristo benedicente, circondato dagli Apostoli con Martin Lutero. Il **battezzatoio** (1643) probabilmente sostituì una fonte di bronzo rubata durante la Guerra dei Trent'Anni. I nomi e gli stemmi indicano i fondatori del battezzatoio. Di fianco si trova dal 2014 un organo storico dell'Italiano Vincenzo Ragone (Genova, 1844). L'**organo grande sopra il portone principale** fu costruito nel 1966 dall'officina organaia gottingense di Paul Ott e fu rinnovato ed ampliato da Siegfried Schmid di Immenstadt/Allgäu negli anni 2006/07. Quest'organo dispone di quattro manuali con pedale, 68 registri e 4806 canne.

Per **informazioni ulteriori sull'arte e sulla storia** della chiesa di St. Jacobi raccomandiamo la nostra guida (**Kirchenführer**).

Informazioni attuali sulle nostre manifestazioni si trovano nel periodico KIRCHE FÜR DIE STADT e sui nostri siti www.jacobikirche.de e www.jacobikantorei.de

Ogni domenica alle ore 10 viene celebrata la Santa Messa.

Ogni venerdì (fatta eccezione per gennaio e febbraio) ha luogo alle ore 18 un concerto per organo.

Ogni sabato alle 11.30: carillon del campanile; alle 11.45: musica per tromba ed organo.

**Si prega di rimettere questa scheda al suo posto!
Vi ringraziamo della Vostra visita!**